ثق

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **المراحل** | **الوضعيات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة** | **التقويم** |
| **مرحلة الانطلاق** | **الحساب الذهني** : حساب الضعف.  يملي الأستاذ عددا والتلاميذ يكتبون ضعفه مثل : الأستاذ يقول 17 والتلاميذ يكتبون 34 ، الأستاذ يقول 13 والتلاميذ يكتبون 26. : 16 - 25 - 20– 15 | يحسب ذهنيا |
| **مرحلة بناء التعلمات** | **الحصة الأولى:**  **أكتشف:** عرض الوضعية المدونة على كتاب الرياضيات ص32 وإعادة كتابتها على السبورة:  1- ذهبت الام الى السوق واخذت معها قفة فارغة وزنها g485 . اشترت راس كرنب وزنها g325 1kg  - ما هو وزن القفة مع الكرنب ؟  أنجز الحساب:  - يطلب الأستاذ من تلميذ أو تلميذين قراءة نص الوضعية، للتأكد من فهم التعليمة ثم الشروع في المحاولة.  - يطلب منهم العمل فرديا ويتابع محاولاتهم عند وجود متعثرين يساعدهم بطرح أسئلة.  - مناقشة حول الحلول الممكنة للوضعية.  - تصحيح جماعي ثم فردي.    **تعلمت:**    **أنجز: ص 32 من الكتاب المدرسي.**  **الحل:**    **حصة الأنشطة: )انجاز التمرين المناسبة من دفتر الأنشطة ص** **ص23)** | يقرأ الوضعية ويفهم مفرداتها  يحول للوحدة المطلوبة و يستعمل وحدات قياس الكتل  يستنتج  ينجز |
| **الاستثمار** | **الحصة الثانية:**  **تخصص للإدماج و المعالجة على أوراق عمل أو الألواح.** | ينجز |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **المراحل** | **الوضعيات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة** | **التقويم** |
| **مرحلة الانطلاق** | **الحساب الذهني:** إملاء أعداد بالحروف و كتابتها بالأرقام  إملاء الأعداد : 76 503 / 19439 / 40 020 / 95 290 … | يحسب ذهنيا |
| **مرحلة بناء التعلمات** | **أجند معارفي:02:**  - يقرأ الوضعيات ص 33 و ينجز ما تيسر له    **1-** **مجموع المحصول الذي جناه الفلاح:**  800 x 5 = 4 000 g  **2- المبلغ الذي تحصل عليه الفلاح:**  4 000 x 18 = 72,000 da  - مناقشة الوضعيات و تبسيط الوضعيات للتلاميذ .  - تصحيح جماعي ثم فردي.    الحل  46198 – 45678 = 520 km  520 km على 4 رحلات ذهابا وإيابا  المسافة بين المزرعة و السوق  هي 65 Km    **ا**لحل  72000 - ( 157 x 4 ) =72000 – 628 = 71372 da  - **المبلغ الذي سيبقى للفلاح هو : 71372 دج**  **الحصة الثانية :**  **الحصيلة 02 :** الكتاب المدرسي (ص34):  - ينجز نشاط على كراس القسم  - ينجز بقية الأنشطة على كراسه  - مناقشة و إنجاز فردي و تصحيح جماعي ثم تصحيح فردي. | يقرأ الوضعيات  يفهم المشكلة  يستثمر  مكتسباته  ويجند  معارفه  لحل الوضعيات  ويصحح أخطاءه  ينجز التطبيقات بتوظيف الطريقة المناسبة |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **المراحل** | **الوضعيات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة** | **التقويم** |
| **مرحلة الانطلاق** | **الحساب الذهني:** أيجاد مضاعفات أعداد أصغر من 20  جد مضاعفات الأعداد التالية : 7 / 13 / 18 / 11 | يبحث عن العدد |
| **مرحلة بناء التعلمات** | **الحصة الأولى:**  **أكتشف:** عرض الوضعية المدونة على كتاب الرياضيات ص17 و شرحها:    - قراءة الوضعيات تدريجيا  - يجد الملومات الناقصة من خلال المناقشة و التحليل.  - حل فردي جماعي يليه تصحيح فردي.  **تعلمت:**  **أنجز:** | يقرا الوضعية  و يفهمها    يجد المعلومات الناقصة في كل حالة  ينظم معلوماته  ـ يثبت تعلماته و يوظفها  ينجز |
| **الاستثمار** | **الحصة الثانية:**  ينجز بقية الأنشطة  أعمل بمفردي / أتعمّق ص 37  إنجاز فردي و تصحيح جماعي ثم تصحيح فردي | ينجز |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **المراحل** | **الوضعيات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة** | **التقويم** |
| مرحلة الانطلاق | السياق: كل من يساعد مخلوقاً يشعر بالعطش أو الجوع، ينال أجرًا من الله.  السند: مكتسبات المتعلمين.  التعليمة: هل سبق أن ساعدت حيوانًا أو طيرًا؟ ماذا فعلت؟ ماذا تشعر عندما تقدم مساعدة لأحدهم؟ | **يستمع باهتمام**  **يجيب** |
| مرحلة بناء التعلمات | **النشاط الأول:**  .  - فتح الكتب على ص23 و قراءة الوضعية قراءة صامتة تتلوها قراءة جهرية من قبل الأستاذ قراءات فردية.  **طرح أسئلة للتعمق و المناقشة:**   * ما المناسبة التي يتحدث عنها النص ؟ * لماذا لم تستطع عائلة خالد شراء كبش العيد ؟ * كيف تصرف أصدقاءه ؟ لماذا ؟ * ما سبب فرحة عائلة خالد ؟ * ما رأيك في تصرف العم ؟   **الحصة الثانية:** - ينجز النشاط الأول من أنشطة التعلم صفحة 23.    العودة للسند الرئيسي ومناقشته للوصول إلى المعنى الإجمالي للسورة وتدوينها في الكراس:  **تعلمت:** | **ينصت لقراءة المعلم النموذجية**  **يقرأ الوضعية**  **يناقش محتوى السندات وما تدعو إليه من خلال أسئلة موجهة**  **يقرأ الحديث و يفهم معناه**  ينجز النشاط  **يستخلص ما تعلمه و يقرأ الخلاصة** |
| **الإستثمار** | **الحصة الثالثة:** يذكر المتعلم بعض مظاهر الإحسان ، و دوره في نشر المحبة بين الناس .  أتحقق من تعلماتي:  • ينجز التمرين ص 24: يربط بسهم لإتمام المعنى . | ينجز |

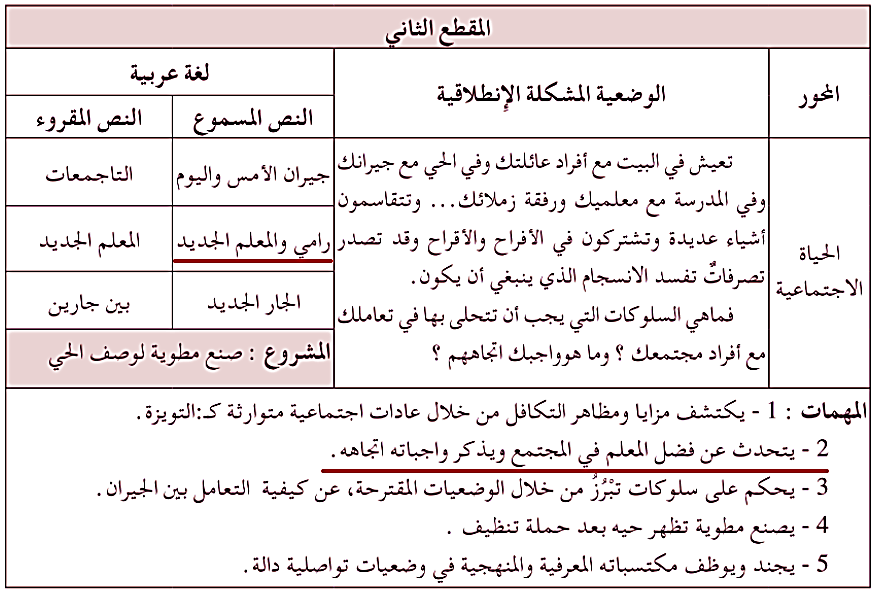
|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **المراحل** | **الوضعيات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة** | **التقويم** |
| **مرحلة الانطلاق** | **السياق:** عليك أن تحرص على صحة جسمك من خلال تطبيق قواعد الصحة الغذائية.  **السند:** مكتسبات التلميذ.  **التعليمة:** ماهي القواعد الصحة الغذائية الواجب تطبيقها ؟ | يتذكر و  يجيب |
| مرحلة بناء التعلمات | **النشاط 01: يسترجع مكتسباته.**  **1-** صنف السلوكات الموالية إلى سلوكات سليمة وسلوكات غير سليمة:  أ - أمارس السباحة بعد الأكل مباشرة. ب - أقرأ تاريخ انتهاء الصلاحية على المنتوج الذي أشتريه. ج - أنظف أسناني قبل النوم فقط. د - أفضل تناول وجباتي في المطاعم ذات الإطعام السريع.  **2**- أجب عما يلي  :- ماذا يقصد بسوء التغذية؟  - اذكر مشكلين ناتجين عن سوء التغذية وحدد سببهما. (يسترجع التلميذ بعض المشاكل الصحية المرتبطة بسوء التغذية ويحدد سبب كل منها مثل الكواشيوكور و السمنة )  **النشاط: أتعرف على سلوكات تحافظ على صحتي.**   |  |  |  | | --- | --- | --- | |  |  |  | | السند 4 :ماذا يفعل هذا الطفل ؟ لماذا ؟متى نغسل أيدينا ؟ | السند 5: ماذا يفعل هذا الطفل ؟ لماذا ؟متى ننظف أسنانا ؟  كم مرة في اليوم ؟ | السند 6 :ما اسم المكان في الصورة؟ما الذي يسبب تسوس الأسنان ؟ كيف نتجنبه ؟ |   - مطالبة المتعلمين بالتعبير عن السلوكات الممثلة في الصور و إظهار أهميتها .  - مطالبة المتعلمين بالتمييز بين السلوك السليم وغير السليم في الجدول المقابل (ص26)  **ما تعلمته:** | **يقرأ الوضعية**  **يتذكر و يجيب عن الوضعيات المقدمة أمامه**  **يلاحظ**  **الصور**  **يجيب عن**  **الأسئلة**  **و يحدد السلوكات السليمة من السلوكات السلبية لصحته الغذائية**  **يستخلص تعلماته و يحوصله** |
| الاستثمار | الحصة الثانية: أتحقق من تعلماتي: ينجز ص 27 :  - يذكر ثلاث وضعيات في الحياة اليومية تتطلب منك غسل يديك .  - يستخرج السلوكات الحسنة و يكتبها . | ينجز النشاط |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **المراحل** | **الوضعيات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة** | **التقويم** |
| **مرحلة الانطلاق** | **السياق:** تطرقنا في نص "تاجماعث" عن جمعية تعاونية و الأعمال التي تقوم بها.  **السند:** الدرس السابق.  **التعليمة:** ما هي هذه الجماعة ؟هل شاركت يوما في عمل تعاوني ؟ ما هو ؟ و ما المناسبة ؟ | يفكر ويجيب |
| **مرحلة بناء التعلمات** | **أقرأ و ألاحظ:**  أثناء موسم جني الزيتون شاهد رضوان مجموعة الأشخاص في بستان يتعاونون على جمع الثمار ، فتقدم منهم و سأل أحدهم عن هذا العمل الجماعي فأجابه : نساعد بعضنا حتى ننهي العمل في وقت قصير و بأقل جهد . هل تعرف كيف تسمى هذه العملية ؟  **طرح أسئلة الفهم :**   * أين تواجد رضوان ؟ و متى كان ذلك ؟ * عم سأل رضوان ؟ و كبف كانت الإجابة ؟ * اذكر بعض الأعمال التي تتطلب التعاون . * كيف يسمى هذا النوع من التعاون ؟ * قراءة الآية( الوثيقة 1) على ماذا تدل؟   **ملاحظة الصور و قراءة الوثيقة:**  - من الوثيقة 1 والصور؛ عدد مظاهر التويزة  - اقرأ الوثيقة 2؛ ما رأيك في التويزة؟  **تعلمت**: | يقـــرأ  و  يلاحـــظ  يجيب عن  أسئلة  الفهم  يعبر عن  الصور    يجيب عن الأسئلة  يتوصل  إلى الخلاصة  قراءتها  وكتابتها |
| **الاستثمار** | **- أنجز:** أنقل ، ثم أضع دائرة حول العمل الذي يحتاج إلى التويزة من بين الاعمال الآتية :  فتح طريق قطع بسبب تراكم الثلوج – إنجاز واجب منزلي في الرياضيات .  بناء منزل لأحد سكان القرية – تحضير وليمة في عرس أحد الجيران .   * أدمج تعلماتي : وظف ما عرفته من التراث المادي و اللامادي في فقرة بسيطة | ينجز |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **المراحل** | **الوضعيات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة** | **التقويم** |
| **مرحلة الانطلاق** | **السياق:** تعتبر الجزائر جزءا من العالم عامة و المغرب العربي خاصة.  **السند:** مكتسبات التلميذ.  **التعليمة**: في أي قارة تقع الجزائر؟ كم تبلغ مساحتها ؟ اذكر الدول المغاربية المحيطة بها . | يتذكر و يجيب |
| **مرحلة بناء التعلمات** | **تمهيد:** إذا كانت الجزائر بحكم موقعها هي قلب المغرب العربي. فهي أيضا تحتل موقعا متميزا في القارة الإفريقية وضّح ذلك .  **2- موقع الجائر في افريقيا**  **السند 01 :**  - ما اسم هذه القارة ؟ أين تقع الجزائر بالنسبة لإفريقيا .  - ماذا تعتبر الجزائر نسبة إلى موقعها في القارة ؟  - ما اسم عاصمة الدولة في جنوب القارة ؟  **السند 02 :**  - كم تبلغ المسافة بين الجزائر و غينيا ؟  - كم تبلغ المسافة بين الجزائر و جوهانسبرغ ؟  **السند 03 :**  - من هو أكبر بلد إفريقي من حيث المساحة ؟ كم تبلغ ؟  - ما هي مرتبة الجزائر إفريقيا ؟ ما هي حدودها ؟  - فيم تكمن أهمية موقعها ؟  **السند 04 :**  - ماذا نسمة هذه الدائرة ؟ ماذا تمثل ؟  - ماذا مثل اللون الأخضر؟ و اللون البرتقالي ؟  - ماذا تمثل نسبة الجزائر في إفريقيا ؟ ماذا عن باقي الدول؟  **السند 05:**  - ماذا يمثل الجدول ؟  - كم يبلغ طول الشريط الحدودي البري للجزائر ؟  - ما هو أطول و أقصر شريط حدودي ؟ مع أي دولتين ؟  - ما هي الأهمية الاقتصادية و الاجتماعية لهذا الامتداد ؟ | يستمع  يلاحظ الصور و يقرأ السندات  يجيب عن الأسئلة  يتعرف على أهمية الموقع الجغرافي للجزائر في افريقيا  يستنتج الخلاصة المناسبة  و يكتبها |
| **الاستثمار** | * أقوم تعلماتي : ص83 * الجزائر بوابة للقارة الإفريقية . وضح ذلك | ينجز ا |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **المراحل** | **الوضعيات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة** | **التقويم** |
| **مرحلة الانطلاق** | **السياق:** تتميز المراحل التاريخية التي عاشها الإنسان بأحداث مهمة غيرت مجرى التاريخ.  **التعليمة**:متى بدأت مرحلة التريخ القديم و متى انتهت ؟ ما أبرز خصائصها .؟ ماذا عن التاريخ الوسيط؟ | يتذكر و يجيب |
| **مرحلة بناء التعلمات** | **3- مرحلة التاريخ الحديث:**  السند 1 :  - متى تبدأ مرحلة التاريخ القديم ؟ ومتى انتهت ؟  - ما أهم حدثين في هذه المرحلة ؟  - كيف كان حال العالم الإسلامي ؟  السند 2 :  - ما الحدث الذي يظهر في الصورة ؟  - متى فتحت القسطنطينية ؟  - لماذا يعتبر حدثا مهما؟ (أنهي مرحلة العصور الوسطى ودشن بداية العصور الحديثة)  السند 3 :  - من صاحب الصورة ؟  - ما هو دور الأخوة بربروس في نجدة الجزائر ؟  - متى دخلت الجزائر تحت الحكم العثماني ؟ لماذا **؟**    **3- مرحلة التاريخ المعاصر:**  السند 4 :  - متى بدأت مرحلة التاريخ القديم ؟ ومتى انتهت ؟  - ما أبرز سمات هذه المرحلة.  - استخلص أبرز تاريخيين معلمين فيها؟ (الثورة الفرنسية والثورة الصناعية )  السند 5 :  - ماذا تمثل هذه اللوحة ؟ في أي عصر حدثت ؟  - ماذا تعرف عن الأمير عبد القادر؟ ( يشرح الأستاذ كلمة المبايعة )  - بماذا عرف الأمير عبد القادر ؟ (مؤسس الدولة الجزائرية المعاصرة)  السند 6 :  - من يظهر في الصورة ؟ ماذا يفعلون ؟  - في أي مرحلة من التاريخ وقعت مقاومة الأمير عبد القادر؟  - و الثورة التحريرية ؟ في أي عصر استقلت الجزائر ؟ | يستمع  يلاحظ الصور و يقرأ السندات  يجيب عن الأسئلة  يتعرف على أهم مميزات مرحلة التاريخ الحديث و المعاصر و أبرز تواريخها  يستنتج الخلاصة المناسبة  و يكتبها |
| الاستثمار | أقوم تعلماتي :  ارسم سلما زمنيا و وقع عليه المراحل التاريخية : القديم ، الوسيط ، الحديث ، المعاصر | ينجز ا |



****

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **المراحل** | **الوضعيات التعليمية التعلمية** | **التقويم** |
| وضعية الإنطلاق | السياق:خلال طرح مجموعة من الأسئلة: تعرفنا في دروس التاريخ على بعض التواريخ المعلمية من يذكرنا ببعضها؟ تاريخ 05 أكتوبر من كل سنة ماذا يمثل؟ لماذا نحتفل بعيد للمعلم؟  **طرح المهمة الثانية:-**  **ما هو فضل المعلم في المجتمع و ما هي واجباتك اتجهاهه ؟** | يلاحظ يجيب |
| بناء التعلمات | النشاط الأول: قراءة النص المنطوق ( رامي والمعلم الجديد ) من طرف المعلمة مع مراعاة التواصل البصري بينها وبين متعلميها مستعملا الإيحاء والإشارة بصوت مغبر يثير انتباه المتعلم.  **مناقشة محتوى النص مع التلاميذ:**  - شرح المفردات الصعبة: هات من القصة مرادفات الكلمات التالية: حزين - يأتيان - مظهره .  - ما هو نمط هذه القصة؟ حسب رأيك هذه قصة حقيقية؟ هل يمكن أن تحدث في الواقع؟  - ما هي الشخصيات الواردة في القصة؟ رامي في أي سنة يدرس ؟ ماذا لاحظ المعلم فريد على رامي ؟  - ماذا كتب في سجل ملاحظاته؟ ماذا فعل المعلم فريد ليعرف سبب حالة رامي؟ ماذا اكتشف؟  - كيف كان رامي قبل وفاة والده؟ متى توفي والده؟ ما الذي جعل رامي يعمل عند الخباز صباحا ؟  - ماذا قرر المعلم فريد لكي يساعد تلميذه رامي ؟ هل نجح المعلم فريد في مسعاه؟ كيف ذلك؟  - ماذا حصل بعد خمسة عشر عاما ؟ ماذا أصبح التلميذ رامي؟ في آخر الرسالة كتب رامي ابنك" "رامي" على ماذا تدل هذه العبارة؟ في رأيك هل هذه القصة حزينة أم سعيدة؟ لماذا ؟  النشاط الثاني: أجرأة النص المنطوق :( *استراتيجية أصابع اليد*)  الزمان: متى جرت أحداث هذا النص ؟ / المكان : أين وقعت أحداث هذا النص ؟  الشخصيات: سم الشخصيات المذكورة في النص؟ / الأحداث: حول ماذا يتحدث هذه النص؟  النهاية: كيف انتهت القصة ؟ ها هي نهاية سعيدة أم حزينة ؟  استخلاص القيم الموجودة في النص: ( صبر رامي - اهتمام المعلم وتقديم المساعدة له )  C:\Users\ASUS\OneDrive\Desktop\Untitled-2.jpg**التعبير الشفهي:** عرض المشهد على السبورة و طرح الأسئلة:  - ما مهنة هذا الرجل؟ - وماذا يفعل الطفل؟  - مع من يتحدث المعلم؟ - كيف يبدو رامي؟  - ماذا طلب المعلم من رامي؟ أين يتواجدان؟  - من هؤلاء الأشخاص؟ - ما الحوار الذي دار بينهما؟ | **ينصت ويبدى الاهتمام**  **يتذكر ويجيب عن الأسئلة**  **يقوم بأجرأة أحداث النص**  **يستخلص القيم**  **يشاهد ويعبر عما يشاهده** |
| استثمار | - دعوة التلاميذ إلى إعادة تمثيل الحوار الذي دار في النص المنطوق بين المعلم و رامي | يمثل |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| المراحل | الوضعيات التعليمية التعلمية | التقويم |
| وضعية الإنطلاق | **العودة إلى النص المنطوق :**  - ما الذي فعله معلم رامي ؟ هل نحج رامي في الأخير ؟ | يفهم ويجيب |
| بناء التعلمات | النشاط الأول: بناء الجمل المحتوية على الصيغ المستهدفة بطرح الأسئلة .  - أين رأى المعلم فريد الحزن الدفين في رامي ؟  - بماذا تفجأ المعلم فريد ؟ من دعى المعلم فريد ؟ ولماذا؟  طرح أسئلة توجيهية أخرى لتثبيت الصيغ:  - أين يوجد الحزن الدفين؟- أين وجد المعلم الورقة؟ - أين صعد المعلم؟  - علام تدل كلمة (خلف)؛ (أسفل)؛ (فوق)؟ - ما هو ظرف المكان؟  - ما هو السؤال الذي نطرحه لمعرفة المكان ؟  - تثبيت الصيغ بتجسيد وضعيات أخرى : أكمل الجمل بظرف مكان مناسب:-  - يجلس الطالب \_\_\_\_\_\_ المعلم. / الولد \_\_\_\_\_\_أصدقائه.  - الكتاب موجود \_\_\_\_\_\_ الرف. / السيارة \_\_\_\_\_\_ المنزل.  - انتظرتك \_\_\_\_\_\_ الباب. / يجلس الكلب\_\_\_\_\_\_صاحبه.   * الظرف هو وعاءً لشيء، مثل ظرف الرسالة، وسميت الأزمنة والأمكنة ظروفاً لأن الأفعال تقع فيها فصارت كالأوعية لها من أنواع ظروف المكان: عندما أعبر عن وقوع حدث في مكان ما، أعبر بظرف مكان( خلف، أسفل، فوق )   ظرف المكان يأتي كجواب على سؤال يبدأ بأداة استفهام " أين؟ "  **المرحلة الثانية:**  - تحدث عن الصور مستعملا الصيغ. | **يجيب عن الأسئلة و يبني الصيغة**  **تعرف على الصيغة من خلال وضعية حقيقية**  **يستعمل الصيغة**  **يوظف الصيغ معبرا عن الصور** |
| استثمار | مطالبة المتعلمين بوضع الصيغة المناسبة في جملة(شفويا) | يوظف الصيغ |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| المراحل | الوضعيات التعليمية التعلمية | التقويم |
| وضعية الإنطلاق | **السياق**: لاحظ هذا البيت: "قف للمعلم وفه التبجيلا \* كاد المعلم أن يكون رسولا"  **التعليمة:**  ماذا تفهم من هذا البيت الشعري؟لماذا يجب أن نظهر الاحترام للمعلم؟ | **يتذكر و يجيب** |
| بناء التعلمات | النشاط الأول:  - فتح الكتاب ص 31 وملاحظة الصورة المصاحبة للنص  - قراءة صامتة للنص من طرف التلاميذ  - طرح أسئلة تشخيصية :  - أين توجد هذه المدرسة ؟ من قدم إليها ؟- من كان في انتظاره بلهفة ؟  قراءة النص قراءة نموذجية من طرف المعلم  مستعملا الإيحاء لتقريب المعنى  ترك فسحة للتلاميذ للقراءة الصامتة.  مطالبة التلاميذ بالتداول على القراءة، (فقرة/فقرة يبدأ بالمتمكنين ) مع تذليل الصعوبات أثناء القراءة وشرح المفردات الجديدة (استعمال لعبة المصافحة)   |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | **الكلمة** | **شرحها** |  | **الكلمة** | **شرحها** | | **امتعاض** | **انزعاج و استياء** |  | **كهل** | **رَجُلٌ في منتصف العمر** | | **حفاوة** | **ترحيب واحتفاء** |  | **خلاف** | **نزاع** | | **الهندام** | **المظهر** |  | **عياء** | **تعب** |   **أقرأ و فهم**: مناقشة التلاميذ عن فحوى النص: (حسب مستويات الفهم القرائي)  المستوى الحرفي:- صف المدرسة التي جاءها المعلم الجديد.  - من الذي سيسكن الدار التابعة للمدرسة؟  - استخرج من النص عبارة تدل على أن المعلم سيمكث طويلا في القرية  - بم أحس المعلم عندما تفقد محيط المدرسة؟ هل هو محق في ذلك؟.  - كيف استقبل سكان القرية المعلم الجديد ؟ هل يستحق المعلم كل هذا التبجيل ؟  - حدد الفكرة الرئيسية للنص؟  المستوى الاستنتاجي: - اشرح بأسلوبك معنى الجملة " وأبدوا للمعلم حفاوة وكثيرا من التعظيم"  - استنتج العلاقة بين الجملتين أو الحدثين اعتمادا على الكلمة التي تربط بينهما:   * "**شعر بامتعاض لما لاحظه من أوساخ رغم جمال الموقع وهندسة البناية."**   **-** نستنتج من النص أن الكاتب يبجل المعلم و يعتز به. - اكتب جملة من الفقرة 04 تبين ذلك  - ما هو نمط النص؟  المستوى النقدي: في رأيك هل يستحق المعلم أن يبجل ويقدر؟  المستوى التذوقي: كيف كان شعور سكان القرية اتجاه المعلم الجديد في القصة؟  **- أثري لغتي ص 32.** | **يجب**  **على الاسئلة لبناء النص**  **يكتشف الشخصيات**  **ويعبر**  **عنها**  **يعبر عن الصور**  **يقرأ**  **فقرات من**  **النص قراءة صحيحة**  **يجيب**  **عن الأسئلة**  **يوظف الكلمات**  **الجديدة في جمل**  **يستخرج القيم**  **ويتحلى بها** |
| استثمار | إنجاز التمارين في دفتر الأنشطة، أفهم لغتي ص **0** من دفتر الأنشطة | **ينجز** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **المراحل** | **الوضعيات التعليمية التعلمية** | **التقويم** |
| وضعية الإنطلاق | - كيف استقبل سكان القرية المعلم الجديد ؟  - ما هي صفاته؟ | يجيب عن الأسئلة |
| بناء التعلمات | النشاط الأول: يطلب المعلم من التلاميذ فتح الكتب ص 31 وقراءة النص قراءة صامتة.تليها قراءة جهرية معبرة (تجسيد الأهداف الحس حركية( ثم يفسح الأستاذ المجال للمتعلمين للأداء مركزا على حسن القراءة وجودتها، وعلى من لم يقرأ في حصة الأداء،(فقرة/فقرة(.  شرح وتوظيف عبارات أخرى من النص طرح أسئلة للتعمق في النص:   * ما الذي وهب المعلم كل هذا التقدير والاحترام في القرية؟ * هل يقتصر دور المعلم في القرية على التعليم فقط؟ * ما هو شعورك نحو معلمك ؟ ما هو واجبك نحوه؟ * ما هي العبرة (المغزى) من هذه القصة؟   **النشاط الثاني**: بناء الفقرة أو الجملة المتضمنة الظاهرة النحوية  طرح بعض الأسئلة لاستخراج الظاهرة النحوية المستهدفة:   * أين وضع السائق حقائب المعلم ؟ بم شعر المعلم ؟   **- وضع السائقُ الحقائب أمام باب المدرسة.**  **- شعر المعلمُ بامتعاض .**  تسجيل الأجوبة على السبورة مع تلوين الظاهرة النحوية المستهدفة .  طرح الأسئلة:  - بما بدأت هذه الجمل؟ إذن ما نوعها ؟ اعرب الفعل وضعَ ؟  - الكلمات التي جاءت بعد الفعل ما نوعها؟ ما هي الحركة التي تظهر على آخرها؟  - من الذي وضع الحقائب؟ و من الذي شعر بالامتعاض؟  - إذن هما من قاما بالفعل، فماذا نسميهما؟ كيف نعربه ؟  أثبت: | يقرأ فقرات من النص قراءة صحيحة  بجيب عن الأسئلة  يكتشف الفاعل و يعربه اعرابا صحيحا  ينتج جملا  يثبت |
| استثمار  المكتسبات | تطبيقات: 1- إنجاز التمرين في دفتر الأنشطة، التمرين رقم 4ص9  2- أتدرب على كراس القسم: | ينجز النشاط. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **المراحل** | **الوضعيات التعليمية التعلمية** | **التقويم** |
| وضعية الإنطلاق | **السيـاق:**  قال نيلسون مانديلا "المعلم هو الشخص الذي يؤمن بأن التعليم هو أقوى سلاح لتغيير العالم."  **التعليمة:**  فيم يتجلى هذا السلاح ؟ ما هي مهمة المعلم في هذا العالم ؟ | يستذكر ويجيب |
| بناء التعلمات | **أنتج شفهيا:**  **الصورة 01:**  - ماذا تعرض لنا هذه الصورة؟  - صف لنا مظهر المعلم ؟  - من خلال النص المنطوق ما هي صفاته المعنوية؟  - بماذا قام المعلم فريد لكي يساعد رامي؟ ما رأيك فيما فعل؟  - ماذا كانت نتيجة ما قام به المعلم؟  - هل نسي رامي معلمه فريد؟ ماذا أصبح يعتبره؟  - كيف أراد أن يكرمه؟  - و أنت كيف تصف معلمك ؟  - ماذا يقدم لك معلمك ؟  - ما هو شعورك نحوه؟ ما هو واجبك اتجاه معلمك؟  - هل تعرف قولا مأثورا يظهر فضل المعلم؟  - لماذا يجب أن نظهر الاحترام للمعلم؟   * من خلال ما سبق صف معلمك (معلمتك) متحدثا عما يقوم به من أجلك و مظهرا شعورك نحوه   و واجبك اتجاهه موظفا ظروف المكان  مرافقة التلاميذ أثناء التعبير بالتوجيه و التحفيز المناسب لإكسابهم مهارات توليد الأفكار وتنظيمها مع تشجيع الأداء الجيد.. | يلاحظ المشهد  ويجيب عن الأسئلة  يلاحظ ويستنطق المشهد  ويجيب عن الأسئلة  يسرد النص المنطوق بأسلوبه |
| استثمار | * من خلال مشاركات التلاميذ يتم إنتاج فقرة مشتركة من خلال الربط بين المشاهد | يربط بين الأحداث |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **المراحل** | **الوضعيات التعليمية التعلمية** | **التقويم** |
| وضعية الإنطلاق | - كيف قدّر سكان القرية أن يكون المعلم الجديد ؟ هل كان حدسهم صحيحا ؟  - فيم سيساعدهم معلم القرية الجديد ؟ | يتذكر و يجيب |
| بناء التعلمات | النشاط الأول:   * يطلب المعلم من التلاميذ فتح الكتب ص 31 وقراءة النص قراءة صامتة. تليها قراءة جهرية معبرة (تجسيد الأهداف الحس حركية) يفسح الأستاذ المجال للمتعلمين للأداء مركزا على حسن القراءة وجودتها. * استخرج الفكر العامة للنص. * ذكر النص بعض من فضائل المعلم على الناس. - أكمل من عندك بذكر شواهد أخرى. * ماذا كان سيفعل أهل القرية لو كان المعلم شيخا كبيرا و حكيما.   النشاط الثاني: بناء الفقرة أو الجمل المتضمنة القاعدة الصرفية:  العودة إلى النص المقروء وبناء الجمل بطرح أسئلة هادفة: - ماذا تفقد المعلم ؟  كتابة الجمل المستهدفة على السبورة مع تلوين الظاهرة المستهدفة.  قراءة الجملة الأولى من طرف المعلم والمتعلمون *( يتم بناء الجمل تدريجيا بطرح الأسئلة)*   * من الذي تفقد المدرسة؟ - استبدل كلمة "المعلم" بضمير منفصل مناسب ؟ * ماذا لو كانت معلمة ؟ لو كانوا معلم و معلمة ماذا نقول ؟ لو كانوا مجموعة معلمين ؟ معلمات؟ * المستقبلون تسابقوا لحمل الحقائب نستبدل كلمة "المستقبلون" بالضمير المناسب فماذا نقول؟ * كيف أخاطبهم؟ لو كان شخص واحد ماذا نقول؟ لو كانت أثنى ماذا نقول ؟ لو كانا رجلين؟ * لو كانا بنتان ؟ مجموعة إناث ؟ *( في كل مرة يصرف المتعلم الفعل على الألواح مع الضمير)*   من خلال إجابات التلاميذ تدون القاعدة على السبورة لتتم قراءتها ثم كتابتها على الكراس.  **أثبت:** | يقرا قراءة صحيحة  يكتشف الشخصيات  ويعبر عنها  يقرأ فقرات من  النص قراءة صحيحة  يجيب عن الأسئلة  يصرف الفعل الماضي مع ضمائر الغائب و المخاطب  يستنتج الخلاصة و يكتبها |
| استثمار المكتسبات | - إنجاز التمارين في دفتر الأنشطة، التمرين ص 17  - أو تطبيق على كراس القسم أو كراس الدروس  1- صرف الفعل جلس مع جميع ضمائر المخاطب و الغائب | ينجز الانشطة |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **المراحل** | **الوضعيات التعليمية التعلمية** | **التقويم** |
| **وضعية الإنطلاق** | - من هو الشخصية الرئيسية  - من الذي دفع مكانه ؟ كيف سيساعد أرزقي جاره ؟ | **يتذكر و يجيب.** |
| **بناء التعلمات** | **النشاط 01 – تمثل الصور مرافق المدرسة و الأشخاص الذي نلتقي بهم يوميا فيها ، صف ما تراه في كل صورة:**     * بعد الانتهاء من القراءة املأ البطاقة التالية :   **النشاط 02: يكتب حول معلمه:**  **التعليمة:** "للمعلم دور أساسي في بناء شخصية الطالب وتنمية المجتمع. اكتب نصاً تعبيريًا تتحدث فيه عن أهمية المعلم ودوره في حياة التلميذ، مع إبراز القيم التي يزرعها في نفوس الأجيال. استشهد بمواقف واقعية أو أمثلة تعكس أثر المعلم في حياة الفرد والمجتمع، وبيّن واجبنا تجاه المعلم تقديراً لدوره.**نقاط مساعدة:**   1. تعريف المعلم ودوره في التعليم والتربية. 2. أهمية المعلم في تنمية شخصية التلميذ. 3. تأثيره في تعزيز القيم والأخلاق في المجتمع. 4. أمثلة أو مواقف عن معلمين تركوا أثراً إيجابياً. 5. واجب الطالب والمجتمع تجاه المعلم. 6. الاستشهاد بحديث أو حكمة أو شعر ...... الخ | **يلخص النص**  **يستخلص القيمة الأخلاقية**  **يكمل قائمة الأحداث و يرتبها**  **يعبر**  **عن أفكاره و أحاسيسه حول المعلم و فضله** |
| **مرحلة الاستثمار** | **-** يستعمل المتعلم الروابط المناسبة بين الجمل ليشكل فقرة. | يشكل فقرة |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| المراحل | الوضعيات التعليمية التعلمية | التقويم |
| وضعية الإنطلاق | **السياق**: هي نبع الحنان، و شعاع الحب الذي ينير دروب حياتنا بلمسة يدها يزول التعب، وبصوتها تهدأ النفس وتطمئن.  **التعليمة:** من هي أحب الناس إلى قلبك ؟ هل تحبها ؟ | يجيب عن الأسئلة. |
| بناء التعلمات | المرحلة الأولى.   * عرض المعلم المحفوظة باستعمال الوسيلة المناسبة. * قراءة جهرية من طرف المعلم تليها قراءات فردية     مناقشة محتوى القصيدة من خلال الأسئلة الموجهة:  قراءة نص المقطوعة قراءة صامتة وواعية، مع التفكير في الإجابة عن السؤال:  - عم تتحدث المحفوظة؟ ما البيت الذي يدل على أن الأم هي نبع الحنان؟  - استخرج البيت الذي معناه كالاتي: "تفرحين لفرحي، وتحزنين لحزني"؟  - هل تسعد في الحياة دون رضى الام؟ دعم اجابتك ببيت من المحفوظة.  - ما هو واجبنا تجاه الأمهات؟  - من يذكرني بالآية الدالة على أمر الله للإنسان بالإحسان للوالدين؟  **المرحلة الثانية.** يتم تجزئة المحفوظة إلى أجزاء على أن يستظهر التلاميذ كامل المحفوظة في أخر المقطع.  - التدريب على قراءة أبيات المحفوظة بيتا بيتا.  - ترديد أبيات المحفوظة مع احترام الإيقاع والنغمة تبعا للمعنى والأسلوب الموظف.  - يكون الترديد للمحفوظة فرديا، أولا، بإيقاع صوتي مناسب. | يستمع لقراءة المعلم  يفهم المعنى الإجمالي  يجيب عن الأسئلة  يقرأ المقطوعة  جماليا |
| استثمار المكتسبات | - طرح أسئلة أخرى قصد الإلمام بالموضوع  - استظهار المحفوظة.  - مسرحة المحفوظة بطريقة التلاميذ الخاصة | يستظهر |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **المراحل** | **الوضعيات التعليمية التعلمية** | **التقويم** |
| **وضعية الإنطلاق** | تذكر الأفكار الرئيسية للنص و تلخيص النص بشكل عام (شفويا)- يمكن اعتماد نص خارجي للمطالعة | يتذكر و يجيب |
| **بناء التعلمات** | **النشاط :** قراءة النص و استخلاص العبرة منه.   1. يقدم المعلم نص القصة مطبوعا على ورقة للمتعلمين، ويطلب المعلم من التلاميذ قراءة القصة فرديا قراءة صامتة 2. قراءة نموذجية ثم تداول القراءات بين التلاميذ. 3. المناقشة و الفهم و ذلك من خلال طرح أسئلة توجيهية:   - أين وضع الأسد الغزالة؟  - كيف تصرف الثعلب بعد انصراف الاسد؟  - ما أثر هذه الحادثة في نفس الشاب؟  - بم أمر عماله، ولماذا؟  - ما موقف الاب من ابنه؟  - ماذا تعلمت من هذه القصة؟  - أذكر حكمة أو حديث أو آية توافق رأى الاب؟  - علل إجابتك برأيك الشخصي؟ | يقرأ النص  يجيب عن أسئلة التعمق  يبني أفكارا جديدة |
| **مرحلة الاستثمار** | يلخص النص و يستخرج القيم المستوحاة منه | **يلخص النص** |





